



"... García-Intriago borda un abrumador trabajo." MÁLAGA HOY.

"... Sorprendente y divertidísimo proyecto multidisciplinar." DIARIO SOL.

La Líquida y David García-Intriago

Presentan

HAMBRE *de* QUIJOTE



Música en directo: Santiago Vokram

La Líquida

www.laliquida.com

Cía LA LÍQUIDA

Juglar contemporáneo, bufón de la palabra, con un estilo directo, arrollador y lleno de contrastes David García-Intriago funda La Líquida en 2013 para crear espectáculos de humor con música en directo con una enorme interacción con el público y de una gran verdad actoral a través de la risa.

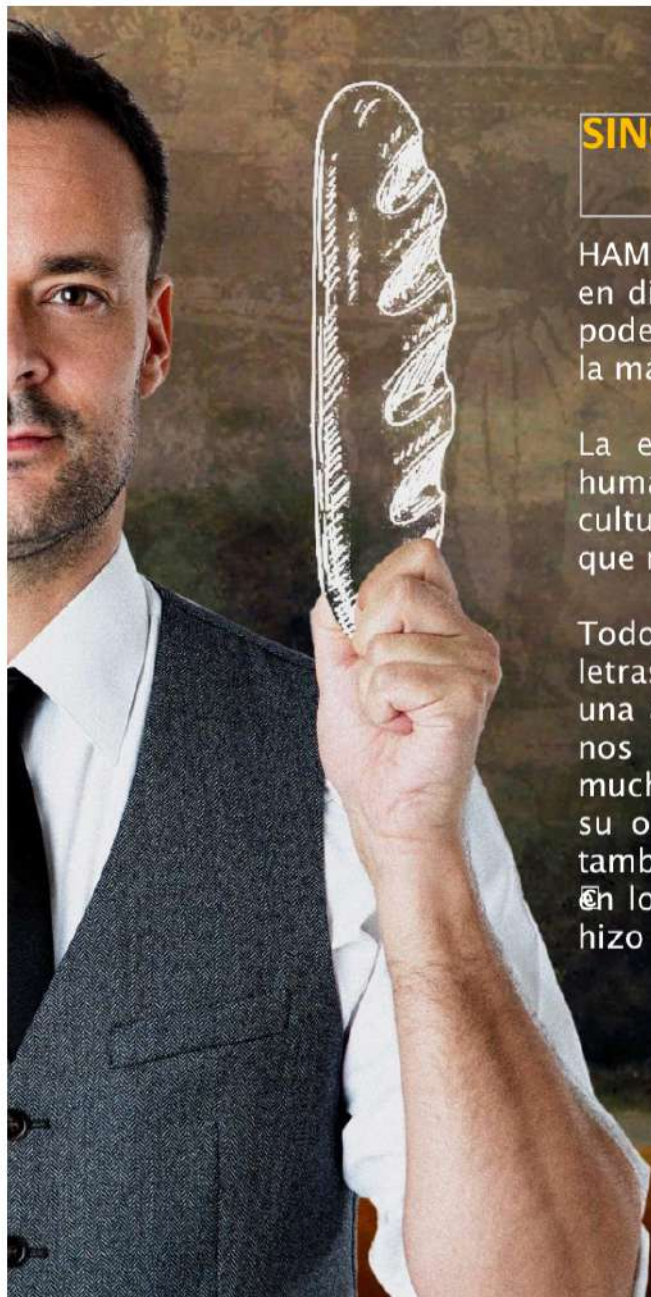
Sus producciones Oh Vino (2013), Hambre (2017), Bacanal (2019), Museum: la historia del arte para niños y niñas (2020) y Ellas de Oro (2023) son proyectos muy personales caracterizados por un meticuloso proceso de investigación escénica, interpretativa y textual, gozando de un enorme enorme éxito de crítica y público.

<https://www.laliquida.com>

HAMBRE
de
QUIJOTE
www.laliquida.com







SINOPSIS

HAMBRE DE QUIJOTE es un divertido e interactivo espectáculo con música en directo de Santiago Vokram (Violinista de Mago de OZ) sobre el mágico poder de los libros y la cultura para transformar al ser humano a través de la más universal y hambrienta de las novelas: El Quijote.

La excelsa obra de Miguel de Cervantes está plagada de conceptos humanistas que promueven un cambio personal a través del humor y de la cultura. Ya saben... la risa es el alimento del alma, la cultura es lo único que nos puede salvar... ¡Viva Cervantes!

Todo un viaje teatral y musical para crecer a través de los libros, de las letras y enseñanzas que nos transmiten. Un texto clásico reconvertido en una acción contemporánea para saciar un "hambre" de conocimiento que nos permita ser mejores de la mano de la lectura: "Lee mucho y anda mucho que quien lo hace ve mucho y sabe más" decía Alonso Quijano en su obra. Esta máxima se puede aplicar a aquellos tiempos del S. XVI y también a nuestros días, porque está vigente, porque todo ha estado y está en los libros... en las bibliotecas... como aquella de Alonso Quijano que le hizo comprender mejor el mundo... a su manera...

HAMBRE
de
QUIJOTE
www.laliquida.com



HAMBRE
de
QUIJOTE
www.laliquida.com

EL ESPECTÁCULO: FORMATOS

La Líquida presenta un divertidísimo viaje a través del **HAMBRE** en toda su múltiple definición humana (necesidad, escasez, apetito, pasión y deseo) que toma como punto de partida la más hambrienta de las novelas: El Quijote. La obra cumbre de la literatura universal, nos descubre los múltiples paralelismos sociales, culturales y políticos del S. XVI con esta época que nos ha tocado vivir.

HAMBRE es un espectáculo multidisciplinar de teatro, música en directo y gastronomía, completamente adaptable a diferentes espacios y aforos:

- **TEATROS y SALAS** de mediano-pequeño aforo *a la italiana*.
- **TEATROS DE GRAN FORMATO** (*público en el escenario en grada o mesas y sillas...*)
- **ESPACIOS SINGULARES** (*corrales, bodegas, formato cabaret...*) tanto en interior como en exterior.

HAMBRE
de
QUIJOTE
www.laliquida.com





HAMBRE
de
QUIJOTE
www.laliquida.com



TEATRO DE HUMOR Y MÚSICA EN DIRECTO

TEATRO: Hambre es también un homenaje a los Cómicos de la Legua que durante el Siglo de Oro. Tradición antigua bajo una estética absolutamente contemporánea: limpia, funcional y versátil, atmosférica, directa y cercana donde el público forma parte activa del espectáculo. Mucha interacción con el público y mucho humor para contar historias que conecten con el espectador desde el primer momento.

MÚSICA: Música en directo a cargo de Santiago Vokram (Violinista de Mago de OZ) para crear un espacio sonoro único en cada representación. Una selección musical sorprendente que apoya el espectáculo, lo amplifica y lo subraya. Todo es posible: versiones contemporáneas de aquellos cantares del Siglo XVI y adaptaciones clásicas de sonidos poderosos con aires de heavy metal para poner en valor aquella realidad de “las ventas” del Siglo de Oro.

HAMBRE
de
QUIJOTE
www.laliquida.com



HAMBRE
de
QUIJOTE
www.laliquida.com

HAN DICHO DE NOSOTROS:

Pablo Bujalance. Málaga Hoy.

"... Hambre constituye una inmersión feliz y portentosa en el Siglo de Oro... García-Intriago borda un abrumador trabajo, mientras da a Cervantes lo que es suyo (maravillosas sus recreaciones de Teresa Panza y el Rucio) y se crece en su función de contador de historias. Alzado como el discípulo más adelantado de El Brujo, García-Intriago ya es el juglar que todos esperábamos."

Alberto Medina. Aforo Libre.

"... Reir, saltar, gritar, llorar, bromear, son incontables las formas en las que se desarrolla la actuación de David García. Da lo mismo que actúe interpretando a un siervo o al félix de los ingenios, el personaje es siempre creíble y cercano para todo el público. Incluso se atreve a romper la frontera con el espectador bromeando y riendo con él sobre la cultura del Dieciséis..."

María Esther Beltrán. El Sol de México

"... Hambre, sorprendió al público que no sólo se ve inmerso en un divertidísimo y sorprendente proyecto multidisciplinar de teatro, música y gastronomía que parte de la más "hambrienta" de las novelas, El Quijote. Planea en un homenaje a los cómicos de la legua, un regreso al Siglo de Oro en el que los asistentes degustan Olla podrida castellana..."

Oscar Romero. Diario Sur.

"... original e interesantísima experiencia teatral... no solo para el disfrute de los sentidos, sino como alimento para el espíritu, para la comunicación y el ejercicio de la libertad. Con gran sentido del humor..."

HAMBRE
de
QUIJOTE





HAMBRE
de
QUIJOTE
www.laliquida.com

DISTRIBUCIÓN

La Líquida

www.laliquida.com

Rocío Ladrón de Guevara

654 50 87 49

rocioladrondeguevara@gmail.com

COMPAÑÍA LA LÍQUIDA

Av/ Navarro Ledesma 158 Bloque

3, Portal 2, 4ºD. 29010

Málaga – España

info@laliquida.com

+34 637 115 324

HAMBRE
de
QUIJOTE

www.laliquida.com

Es un proyecto en colaboración con:



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA